



Télérama hors-série

Le design peut-il changer le monde?

Formes en liberté

On les réduit à une fonction et à un style. Mais les objets expriment d'abord le plaisir d'inventer, d'expérimenter, de chercher... Ils stimulent l'imaginaire, voire redéfinissent les contours du beau. Par **Xavier de Jarcy**

Tabouret Bishop Apple Blossom

India Mahdavi, édition Émaux de Longwy, 2020.
© Courtesy India Mahdavi



