

IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

NUMÉRO SPÉCIAL

Erwin Olaf

L'un des plus grands photographes contemporains est l'invité d'IDEAT : son studio, sa maison, ses adresses à Amsterdam et Berlin, ses amis, ses envies, ses rêves et un shooting exclusif...



M 01469 - 115 - F: 5,50 € - RD



N° 115 - Mai - Juin 2015 - 5,50 €

ID-TOO MUCH

À gauche Ligne Roset décline cette année dans une version basse et plus profonde le très chic canapé Ruché dessiné par Inga Sempé. Idéal pour faire une sieste de style le dimanche après-midi, ce modèle existe dans une multitude de couleurs. À partir de 2 156 €. Ligne Roset, www.lignerose.it À droite Une lampe à l'esthétique originale et futuriste, industrielle et organique... Les designers du studio Ontwerpduo ont voulu créer des plantes grimpantes s'immiscer dans votre intérieur à travers murs et plafonds... Si, si ! 1 929 €. Lampe Light Forest, 8Tradition, www.8tradition.com



À gauche Le graphisme du plateau de cette très jolie table Pomot contraste avec son pied rouge-orangé. Dessinée par India Mahdavi, elle existe en versions indoor et outdoor, 2 150 €. Petite Friture, www.petitefriture.com À droite Réédition du superbe fauteuil Delfino d'Erberto Carboni (1954). Ouvertement inspirés par la nature, les accoudoirs forment comme des nageoires, quant à l'assise harmonieuse, elle se fait souple comme un dauphin. À partir de 1 722 €. Arflex chez Siltec, www.siltec-mobilier.com

india mahdavi

show room # 3

A 3 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 55 67 67

F +33 1 45 55 67 77

—

E showroom@indiamahdavi.com

—

OPEN

monday: 10am-1pm, 2pm-7pm

tuesday to Friday: 10am -7pm

saturday: 11am -7pm

show room # 19

A 19 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 55 88 88

T +33 1 45 50 11 21

—

E accessoires@indiamahdavi.com

—

OPEN

monday to saturday: 11am -7pm

studio

A 5 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 51 63 89

F +33 1 45 51 38 16

—

E studio@indiamahdavi.com

—

press

A 5 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 51 75 12

F +33 1 45 51 38 16

—

E press@indiamahdavi.com

—