



COMMENT ELLES EN SONT ARRIVÉES LÀ ?



INDIA MAHDAVI

ARCHITECTE D'INTÉRIEUR ET DESIGNER

NÉE LE 4 AVRIL 1962
À TEHÉRAN, IRAN.

Son père, iranien, était universitaire et sa mère, Anglo-Égyptienne, enseignait au Lycée français. India a cinq frères et sœurs.



« L'odeur des pâtes à modeler Play-Doh, c'est toute mon enfance aux États-Unis. D'ailleurs, j'en ai un pot sur mon bureau. »



« Après leur mariage, mes parents sont partis trois mois en Inde. J'ai été conçue là-bas, d'où mon prénom. Quand je vivais aux États-Unis, les gens se moquaient et m'appelaient Bombay ou Pakistan... »



« MON STYLE ? UN NOMADISME ÉLÉGANT ET MAXIMALISTE. »



1969 Sa famille s'installe à Vence dans le sud de la France, après avoir vécu à New York et à Heidelberg en Allemagne. Six ans plus tard, ils s'installent à Paris.



« J'ai rencontré Marjane Satrapi (auteur de Persepolis, ndr) quand nous étions ados. Elle a été une des élèves de maman, qui la considère comme sa quatrième fille. »

En 1994, elle rencontre le photjournaliste Derek Hudson dans la boutique Christian Liaigre, rue de Varenne. Deux ans plus tard, ils ont un fils, Miles.



1980 Elle étudie l'architecture à l'École nationale des beaux-arts à Paris. Elle obtient son diplôme d'architecte DPLG en 1987.

MARJANE SATRAPI À PROPOS D'INDIA MAHDAVI : « C'EST UNE FEMME QUI SE BAT. C'EST UNE FEMME DROITE QUI NE MINAUDE PAS. JE DÉTESTE LES FEMMES QUI MINAUDENT. »

« QUAND J'AI EU MON FILS, JE ME SUIS SENTIE SOUDAINEMENT MAL À L'AISE, À CAUSE DE MON HÉRITAGE CULTUREL QUE JE NE CONNAIS PAS, AU FINAL... JE NE PARLE MÊME PAS L'ARABE ! »

1989 Elle s'installe pendant un an à New York, pour y étudier le design graphique à la School of Visual Arts, le design de produits à la Parsons et le design industriel à la Cooper Union.



Elle cite régulièrement James Bond, comme icône : « Il est sexy et me met toujours de bonne humeur lorsque je le vois. »

Cinéphile, India rêvait de devenir décoratrice de plateaux et de réaliser un film. Ses cinéastes favoris ? Fellini, Kubrick, Visconti.



Son cousin, Ali Mahdavi, est l'actuel directeur artistique du Crazy Horse.

1990 Elle devient directrice artistique du studio Christian Liaigre. Elle y restera sept ans.

1998 Elle fonde sa propre agence au 3, rue les Cases (Paris-7^e), avant de la délocaliser au n°5. Un an plus tard, elle signe son premier chantier, le Townhouse Hotel à Miami.



« Je n'ai jamais essayé de répondre à la problématique de la multifonction, qui est compliquée. Un canapé est un canapé, une table est une table. »



2002 Ouverture de son showroom au 2, rue les Cases qui présente une ligne de mobilier produit en France.

2004 Elle est élue « créatrice de l'année » au salon Maison & Objet. Cinq ans plus tard, elle signe son premier projet français : le restaurant Germain à Paris.



« LE CLIENT IDÉAL ? CELUI QUI A, À LA FOIS, DES CONTRAINTES, IMPOSE UN CAHIER DES CHARGES, ME FAIT CONFIANCE ET A UN VRAI BUDGET. »

2011 Un deuxième showroom est inauguré au 29, rue les Cases, dédié aux accessoires de déco. L'année suivante, elle sort un livre de conseils déco Home (éd. Flammarion).

2014 En juin, elle signera la nouvelle décoration de l'espace « The Gallery » du restaurant londonien Sketch.

« Mon tabouret Bishop a connu un succès commercial inattendu. Paradoxalement, c'est l'objet le moins pratique et fonctionnel : d'une hauteur de 60 cm, il est trop haut pour en faire une table d'appoint, trop bas pour en faire une assise... »



PAR DÉBORAH MALET

SOURCES : 13/05/2014 ATILLES.CHEA.COM, 02/07/2013 COTTAMUSON.FR, 2000 HECMAGAZINE.COM, ELLE.FR, L'ABCORRELINO.COM, 20 MAI 2013 VOUS.EU, 09/03/2013 01/11/2012, 24/05/2007 BAZZO FRANCE CULTURE, 10/03/2010 LETTOIRIO.FR, 23/04/2009 JOYCE.FR, 01/09/2009 BASENOMINET, 26/10/2000 NYTIMES.COM, 11/03/2014 THE NATIONAL.AE, DECORINDEX.COM, PHOTOS: DEREK HUDSON, THIERRY REYNAUD, AUBRIE DE LA MORINIÈRE, DR.

india mahdavi

show room # 3

A 3 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 55 67 67

F +33 1 45 55 67 77

—

E showroom@indiamahdavi.com

—

OPEN

monday: 10am-1pm, 2pm-7pm

tuesday to Friday: 10am -7pm

saturday: 11am -7pm

show room # 19

A 19 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 55 88 88

T +33 1 45 50 11 21

—

E accessoires@indiamahdavi.com

—

OPEN

monday to saturday: 11am -7pm

studio

A 5 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 51 63 89

F +33 1 45 51 38 16

—

E studio@indiamahdavi.com

—

press

A 5 rue las cases 75007 paris

T +33 1 45 51 75 12

F +33 1 45 51 38 16

—

E press@indiamahdavi.com

—